

Información General

Información e inscripciones

Centro Buendía. C/ Juan Mambrilla, 14 - Valladolid

Horario: de lunes a viernes, de 9 a 14 horas

Teléfonos: 983187805

inscripcion.centro.buendia@uva.es

www.buendia.uva.es

Créditos

Los cursos del Centro Buendía tienen reconocidos 1 crédito ECTS por cada 25 horas.

Certificados de asistencia

Expedido por el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid a los matriculados que asistan, al menos, al 80% del curso.

Horas: 13

Plazas: 30 alumnos-as

Plazo de inscripción: Hasta las 13 horas del 16-05-2023

Tasas de matrícula: 5 €

Notas

El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.

El plazo para solicitar devolución de tasas finaliza a las 13 horas del 16-05-2023.



MUSEO NACIONAL
DE ESCULTURA



Universidad de Valladolid

Buendía UVa

VII Curso ACCESIBILIDAD Y PATRIMONIO

COORDINADORES:

Darío Álvarez Álvarez y Rosa Bellido Pla
ETS Arquitectura de Valladolid

LUGAR:

Salón de Actos de la ETS de Arquitectura de Valladolid y Museo Nacional de Escultura de Valladolid

FECHAS:

18 y 19 de mayo de 2023

HORARIO:

Jueves: de 16:15 a 20:45 horas

Viernes: de 9:30 a 13:45 horas y de 17 a 19 horas

DESTINATARIOS:

Estudiantes de Arquitectura y de otras titulaciones de la UVa, así como profesionales vinculados con el sector de la arquitectura, el patrimonio y la accesibilidad.

Programa

OBJETIVOS

Presentar a los alumnos del curso métodos y procedimientos para mejorar la accesibilidad en el Patrimonio.

JUEVES 18 DE MAYO DE 2023

- 16:15 Inauguración
CARMEN VAQUERO LÓPEZ, Vicerrectora de Comunicación, Cultura y Deporte. Universidad de Valladolid
DARÍO ÁLVAREZ ÁLVAREZ, Director ETSAVA, UVA
- 16:30 Ponencia inaugural: JOSÉ MARÍA DE LAPUERTA MONTOYA
Arquitecto ETSAM, UPM
Accesibilidad o Patrimonio? Arquitectura
- 17:30 JAVIER CREMADES FERNÁNDEZ. Fundación ONCE
La accesibilidad como derecho
- 18:15 Pausa
- 18:45 CARLOS DE ROJAS TORRALBA. Arquitecto
Accesibilidad en el Patrimonio Nacional: El Palacio de Rascafría
- 19:30 JOSÉ ANTONIO HOYUELA JAYO, Arquitecto
Accesibilidad en el Cristo del Otero de Palencia y Casar Casarao de Santa Lucía, Belo Horizonte, Brasil
- 20:15 DAVID MARCOS GONZÁLEZ. Arquitecto ETSAVA, UVA
Accesibilidad en el Castillo de Villagarcía de Campos
- 20:45 CONCLUSIONES SESIÓN

VIERNES 19 DE MAYO DE 2023

- 9:30 LIDYA MARTÍN MOLPECERES. ASPAYM CYL
Buenas prácticas en la accesibilidad al patrimonio
- 10:15 NIEVES FERNÁNDEZ VILLALOBOS. Arquitecta ETSAVA, UVA
Accesibilidad e información inclusiva en paisajes patrimoniales
- 11:00 RAÚL VILLAMOR ANDINO Arquitecto. Ayuntamiento de M. de Rioseco
Accesibilidad en Medina de Rioseco: Plaza Mayor y Harinera
- 11:45 Pausa

- 12:15 FÉLIX ESCRIBANO MARTÍNEZ (AU Arquitectos) y DELIA IZQUIERDO ESTEBAN (AJO Taller). Arquitectos
Accesibilidad en la remodelación del espacio urbano de Las Llanas, Burgos
- 13:00 DEBATE: *Accesibilidad y Patrimonio, un reto*
JUAN CARLOS PRIETO VIELBA, Director General de Patrimonio Cultural de la Junta de Castilla y León
FÉLIX ESCRIBANO MARTÍNEZ
NIEVES FERNÁNDEZ VILLALOBOS
DELIA IZQUIERDO ESTEBAN
RAÚL VILLAMOR ANDINO
DARÍO ÁLVAREZ. Moderador
- 14:15 CONCLUSIONES SESIÓN
- 17:00 ROSA BELLIDO, Arquitecta. ETSAVA, UVA
Taller-Visita al Museo Nacional de Escultura como ejemplo de buena práctica de accesibilidad. Duración 2 horas (Entrada Gratuita).



Museo Nacional de Escultura de Valladolid