

# Jornada Masterclass.

## EXCELENCIA EN LA DISTRIBUCIÓN DE CINE

### ENRIQUE GONZÁLEZ KÜHN



Distribuidor y director general de Caramel Films, una de las compañías más prestigiosas dedicadas al mejor cine de autor internacional. Fundada en octubre de 2013, ha estrenado en salas películas tan reverenciadas por la crítica y el público como *Ida*, *Fuego en el mar*, *Yo, Daniel Blake*, *Un diván en Túnez* o *El oficial y el espía*. Hasta 2013 fue director general Alta Films, productora, distribuidora y exhibidora de obligada referencia en el cine español e internacional de las últimas décadas.

Enrique González Kühn: El cine en las venas.

**UN VIAJE VIRTUAL AL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CANNES.**  
**Accederemos al fascinante proceso de adquisición y distribución de las películas en el Festival más importante del mundo, y su posterior exhibición**

7 de mayo de 2021

De 16:00 a 20:00 horas

Facultad de Filosofía y Letras (Aula 100)

Plazas limitadas, previa inscripción

Información e inscripción en [inscripcion.centro.buendia@uva.es](mailto:inscripcion.centro.buendia@uva.es)

(Hasta el 6 de mayo de 2021, a las 13 horas –hora local-)

Importe inscripción: Comunidad Universitaria: 5 euros. Resto: 10 euros.

COORDINACIÓN: Mercedes Miguel Borrás

ESTA JORNADA FORMA PARTE DEL SEMINARIO PROCESOS E INDUSTRIALES DEL CINE (MASTER CINE, COMUNICACIÓN E INDUSTRIA AUDIOVISUAL (UVA). VICERRECTORADO DE COMUNICACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA (UVA), SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (SEMINCI)



Universidad de Valladolid

**Buendía** UVa