

DERECHO Y LITERATURA

Literatura y ruralidad. La constatación del fin del
campesinado en la literatura, la antropología y el Derecho

IV JORNADAS DE POESÍA EN VALLADOLID

POESÍA Y MUNDO RURAL

19 de marzo de 2021

Coordina Javier: Dámaso



POESÍA Y MUNDO RURAL



IV Jornadas de Poesía en Valladolid

16 – 19 de marzo de 2021

Sala "Francisco de Cossío" (Casa Revilla) • Aula del Instituto de Estudios Europeos • Facultad de Derecho I

Coord. Javier Dámaso



Ayuntamiento de Valladolid

Buendía ^{UVa}

UVa

Vicerrectorado de Comunicación
y Extensión Universitaria



Ayuntamiento de Valladolid



Cátedra de PCI Europeo
Instituto de Estudios Europeos
Universidad de Valladolid

POESÍA Y MUNDO RURAL

PROGRAMA GENERAL

Martes 16

Instalación de Carmen Madreña Roja (patio de la Facultad de Derecho. A partir del lunes 22 de marzo, en el jardín de Casa de Zorrilla)

18:00 h. Sala “Francisco de Cossío” (Casa Revilla). “Poesía en vivo (I)”

Intervienen: **Carmen Madreña Roja** (León), **Sergio Fernández Salvador** (León) y **Gloria Rivas** (Salamanca/Valladolid).

Moderan: Pedro Ojeda y Javier Dámaso.

* Todas las intervenciones serán presenciales.

Miércoles 17

18:00 h. Sala “Francisco de Cossío” (Casa Revilla). **Homenaje al “Grupo Relieve”** (Valladolid)

Intervienen: **Pablo Torío**, **Cristina Rodríguez Vela**, **Irene Rodríguez Rojo** y **Fernando Herrero**.

Moderan: Pedro Ojeda y Javier Dámaso.

* Las intervenciones de los ponentes serán telemáticas.

Jueves 18

18:00 h. Sala “Francisco de Cossío” (Casa Revilla). “Poesía en vivo (II)”

Intervienen: **Olga Novo** (A Coruña), **Josep M. Rodríguez** (Lérida) y **Julio Espinosa Guerra** (Chile).

Moderan: Pedro Ojeda y Javier Dámaso.

* Las intervenciones de los ponentes serán telemáticas.

Viernes 19

16:30 h. Facultad de Derecho, “Aula 203”. UVa. **Proyección de *El cielo gira***, de **Mercedes Álvarez**.

18:30 h. Facultad de Derecho, “Aula 203”. UVa. **Proyección de *Tierras construidas***, de **Arturo Dueñas**.

Derecho y literatura

Literatura y ruralidad. La constatación del fin del campesinado en la literatura, la antropología y el Derecho

19 de marzo

Aula del Instituto de Estudios Europeos

10:00 h.

Luis Díaz Viana (CSIC)

El campo, entre la idealización y la aversión. Repensarlo desde la literatura y la antropología

Concha López Jambrina (Escuela de Idiomas)

Ruralidad en la poesía del Douro.

11:30 h.

Pedro Ojeda (Universidad de Burgos),

La herencia de la tierra en la poesía de Fermín Herrero.

Carmen Morán (Universidad de Valladolid)

La ficcionalización del mundo rural. De Delibes a nuestros días.

13:00. h.

Dámaso Javier Vicente Blanco Universidad de Valladolid)

John Berger y el fin del campesinado en Europa: el papel del Derecho y de la PAC

Bernardo Vitta (Universidad de Buenos Aires).

La escena rural. Campo de cultivo de gestos y arte-vivo: André Haudricourt y Alberto Greco.