

# APRENDE A VER CINE

CINEASTAS DEL SIGLO XXI

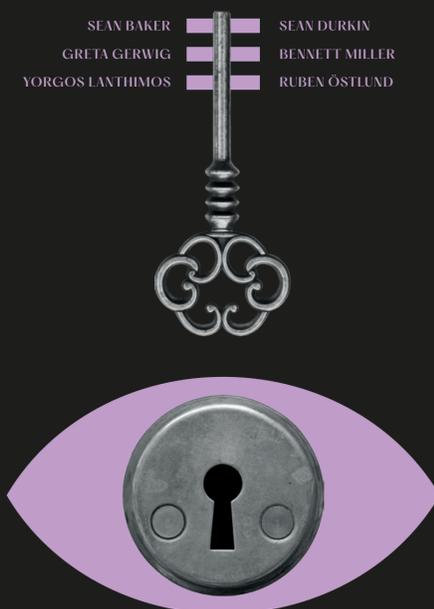
PARTE 2

07-11  
octubre 2024

Facultad Filosofía y Letras  
Salón de Grados.  
18h a 21h

SEAN BAKER  
GRETA GERWIG  
YORGOS LANTHIMOS

SEAN DURKIN  
BENNETT MILLER  
RUBEN ÖSTLUND



## OBJETIVOS

Después de 15 años de cursos con el encabezado Aprender a ver cine podemos afirmar que este seminario del mes de octubre se ha ido convirtiendo en una cita cinéfila para Valladolid y para la Universidad. Con un público fiel y al mismo tiempo renovado a lo largo de todos estos años, hemos ido tratando los más diversos aspectos de la narrativa audiovisual y de la historia del cine, hasta llegar a la plena actualidad con el curso del año pasado, que se nos quedó corto. Era evidente que a aquel programa titulado Cineastas del siglo XXI, conformado entonces por Paolo Sorrentino, Martin McDonagh, Joachim Trier, Mia Hansen-Love, Jeff Nichols y Céline Sciamma, le debía suceder en este 2024 una segunda parte.

Y aquí lo tenemos, con otro atractivo plantel. Cineastas que, desde miradas distintas en cuanto a procedencias, estilos y géneros, abordan la realidad y el ser humano con arte, trascendencia, pasión y emoción. Directores y directoras que comenzaron su carrera ya en el siglo XXI, y que forman parte tanto del presente y el porvenir del audiovisual como de nuestra futura memoria sentimental.

IMPARTE

JAVIER  
OCAÑA

Crítico de cine en *El País*, colaborador en *La2* y Cadena SER, y profesor de cine.

COORDINA

RAMÓN PÉREZ  
DE CASTRO

Cátedra de Historia y Estética de la Cinematografía de la Universidad de Valladolid.

## DESTINATARIOS

Dirigido a **estudiantes universitarios** de carreras relacionadas con el Arte y las Humanidades, Periodismo y la Comunicación Audiovisual, **profesionales y amateurs** relacionados con los medios de comunicación, **profesores** de Historia y de Literatura que podrían utilizar lo aprendido para sus propias clases y utilizar el cine como mediador para la comprensión de sus materias por parte del alumnado, **programadores culturales** del ámbito público y privado, y simples **aficionados al cine**.

## PROGRAMA CINEASTAS DEL SIGLO XXI. PARTE II



**Sean Baker.** De los suburbios de Florida a la Palma de Oro de Cannes.



**Greta Gerwig.** Formas de abordar la femineidad entre el blanco y negro y el rosa de Barbie.



**Yorgos Lanthimos.** La retorcida mente griega que triunfó en Hollywood.



**Sean Durkin.** Apocalipsis personales y familiares en torno al triunfo



**Bennett Miller.** El lado oscuro de la conquista, una tragedia americana.



**Ruben Östlund.** Golpe moral al sueño del primer mundo.



## INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

**Centro Buendía. C/ Juan Mambrilla, 14 - 47013 Valladolid**  
**Horario: de lunes a viernes, de 9 a 14 horas**  
**Teléfonos: 983 187805 - 983 187814**  
**inscripcion.centro.buendia@uva.es | www.buendia.uva.es**

### Procedimiento para inscribirse

- Complimentar y enviar el **FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN ON-LINE**.
- Realizar el pago de la tasa del curso (Nº. cuenta bancaria: **ES15 0049 5450 07 24 1608 6020**, del BANCO DE SANTANDER - **Indicar: Clave: 128-327.03**).
- Enviar a la cuenta de correo electrónico **inscripcion.centro.buendia@uva.es** la siguiente documentación:
  - Copia del resguardo bancario de pago de la tasa.
  - Documento acreditativo de pertenencia a la comunidad universitaria UVa (en su caso)
  - Copia de la tarjeta de desempleo (en su caso)
- Recibir confirmación por correo electrónico de que el proceso está correcto

### Plazo de inscripción

Hasta las 13 horas del **3 de octubre de 2024**  
Se mantendrá rigurosamente el orden de inscripción

### Número de horas

15

### Tasas de matrícula

MATRÍCULA GENERAL: **40€**

MATRÍCULA REDUCIDA: **30€** para la Comunidad universitaria, así como para titulados en paro.

\* Los miembros de la Comunidad universitaria deberán acreditar su pertenencia a la misma presentando la tarjeta de la UVa o el resguardo de la matrícula.

\* Los titulados en paro deben enviar por correo electrónico fotocopia de su tarjeta de desempleo.

### Certificado de asistencia

Expedido por el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid a los matriculados que asistan, al menos, al 80% del curso.

### Créditos

Los cursos del Centro Buendía tienen reconocido 1 crédito ECTS por cada 25 horas.

\* El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso

\* \* El plazo para solicitar devolución de tasas finalizará a las 13 horas del 3 de octubre de 2024